

# CINEMA IGLOO

PROGRAMME DU DIMANCHE 22 AU VENDREDI 27  
JANVIER 2023

## TARIFS



- Normal : 10.50€
- Enfants\* (-de 18 ans) : 8.50€
- Enfants\* (-de 14 ans) : 5.50€
- Étudiants\* : 8.50€

- Seniors\* (+de 65 ans): 8.50€
- Familles nombreuses\* : 8.50€
- Cartes abonnements\*\* : 75€
- Tarifs Groupes, Centres de vacances, collectivités, nous consulter.

En cas de très mauvais temps  
Séance supplémentaire à 15H à 5€\*\*\*

**Paiements acceptés : chèques, carte bleue, espèces, chèques vacances, ciné chèques.**

\* Réductions accordées sur présentation d'un justificatif.

\*\* Cartes pour 10 entrées, valable 1an, non nominative.

\*\*\* Nous consulter pour les conditions



Le cinéma est derrière l'Office de Tourisme

cinema.igloo@gmail.com

04.79.05.87.70

06.16.25.10.27



facebook





**Dimanche 22 Janvier 18H00** *Durée 1H19* **Animation, Famille**

**Ernest et Célestine : le voyage en Charabie** *Film Français de Julien Chheng, Jean-Christophe Roger (II)* Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années. Pour nos deux héros, il est impensable de vivre sans musique ! Accompagnés de complices, dont un mystérieux justicier masqué, Ernest et Célestine vont tenter de réparer cette injustice afin de ramener la joie au pays des ours.



**Dimanche 22 Janvier 20H30** *Durée 1H50* **Comédie**

**Les Cyclades** *Film Français, Belge et Grecque de Marc Fitoussi* Adolescentes, Blandine et Magalie étaient inséparables. Les années ont passé et elles se sont perdues de vue. Alors que leurs chemins se croisent de nouveau, elles décident de faire ensemble le voyage dont elles ont toujours rêvé. Direction la Grèce, son soleil, ses îles mais aussi ses galères car les deux anciennes meilleures amies ont désormais une approche très différente des vacances... et de la vie !



**Mardi 24 Janvier 18H00** *Durée 1H49* **Aventure, Famille, Historique**

**La Guerre des Lulus** *Film Français de Yann Samuell* À l'aube de la Première Guerre mondiale, dans un village de Picardie, quatre amis inséparables, Lucas, Luigi, Lucien et Ludwig, forment la bande des Lulus. Ces orphelins sont toujours prêts à unir leurs forces pour affronter la bande rivale d'Octave ou pour échapper à la surveillance de l'Abbé Turpin... Lorsque l'orphelinat de l'Abbaye de Valencourt est évacué en urgence, les Lulus manquent à l'appel. Bientôt rejoints par Luce, une jeune fille séparée de ses parents, ils décident coûte que coûte de rejoindre la Suisse, le « pays jamais en guerre »... les voilà projetés avec toute l'innocence et la naïveté de leur âge dans une aventure à laquelle rien ni personne ne les a préparés !



**Mardi 24 Janvier 20H30** *Durée 1H37* **Comédie**

**Youssef Salem a du succès** *Film Français de Baya Kasmî* Youssef Salem, 45 ans, a toujours réussi à rater sa carrière d'écrivain. Mais les ennuis commencent lorsque son nouveau roman rencontre le succès car Youssef n'a pas pu s'empêcher de s'inspirer des siens, pour le meilleur, et surtout pour le pire. Il doit maintenant éviter à tout prix que son livre ne tombe entre les mains de sa famille...



**Mercredi 25 Janvier 18H00** *Durée 1H42* **Animation, Comédie**

**Le Chat Potté 2 : la dernière quête** *Film Américain de Januel P. Mercado, Joel Crawford* Le Chat Potté découvre que sa passion pour l'aventure et son mépris du danger ont fini par lui coûter cher : il a épuisé huit de ses neuf vies, et en a perdu le compte au passage. Afin de retomber sur ses pattes notre héros velu se lance littéralement dans la quête de sa vie. Il s'embarque dans une aventure épique aux confins de la Forêt Sombre afin de dénicher la mythique Etoile à vœu, seule susceptible de lui rendre ses vies perdues.



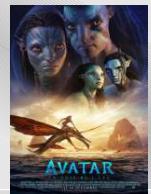
**Mercredi 25 Janvier 20h30** *Durée 1H43* **Comédie dramatique**

**Brillantes** *Film Français de Sylvie Gautier* Karine, femme de ménage, partage sa vie entre son travail de nuit avec ses collègues et Ziggy, son fils de 17 ans. Lorsque l'entreprise qui l'emploie est rachetée tout bascule pour Karine. La pression sociale va la pousser dans ses retranchements et la mettre face à un dilemme : dévoiler un lourd secret ou mentir pour se protéger.



**Judi 26 Janvier 18H00** *Durée 1H49* **Comédie dramatique**

**Tempête** *Film Français de Christian Duguay* Née dans le haras de ses parents, Zoé a grandi au milieu des chevaux et n'a qu'un rêve : devenir jockey ! Tempête, une pouliche qu'elle voit naître, va devenir son alter ego. Mais un soir d'orage, Tempête, affolée, renverse Zoé et vient briser son rêve. Elle va pourtant s'accrocher et tenter l'impossible pour renouer avec son destin.



**Judi 26 Janvier 20H30** *Durée 3H09* **Drame, Historique**

**Avatar la voie de l'eau** *Film Américain de James Cameron* Se déroulant plus d'une décennie après les événements relatés dans le premier film, AVATAR : LA VOIE DE L'EAU raconte l'histoire des membres de la famille Sully (Jake, Neytiri et leurs enfants), les épreuves auxquelles ils sont confrontés, les chemins qu'ils doivent emprunter pour se protéger les uns les autres, les batailles qu'ils doivent mener pour rester en vie et les tragédies qu'ils endurent.



**Vendredi 27 Janvier 18H00** *Durée 1H16* **Aventure, Animation, fantastique**

**Pattie et la colère de Poséidon** *Film d'animation Français de DAVID ALAUX, Eric Tosti, Jean-François Tosti* La vie s'écoule paisiblement à Yolcos, belle et prospère ville portuaire de la Grèce antique, lorsque la population est menacée par la colère de Poséidon. Une jeune souris aventurière et le chat qui l'a adoptée vont alors aider à son insu le vieux Jason et ses Argonautes dans leur quête pour sauver la cité. L'opération les amènera finalement à affronter les créatures mythiques les plus dangereuses de la mythologie et à surmonter tous les dangers à leur place.



**Vendredi 27 Janvier 20H30** *Durée 3H09* **Drame, Historique**

**Babylon** *Film Américain de Damien Chazelle* Los Angeles des années 1920. Récit d'une ambition démesurée et d'excès les plus fous, BABYLON retrace l'ascension et la chute de différents personnages lors de la création d'Hollywood, une ère de décadence et de dépravation sans limites