

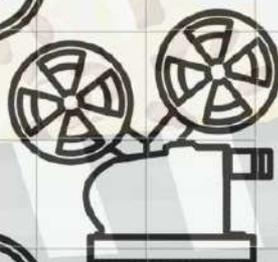
Cinéma L'igloo

PROGRAMME DU SAMEDI 26 OCTOBRE
AU SAMEDI 2 NOVEMBRE



TARIFS

NORMAL : 8 E
ENFANT - 14 ANS : 5 E
ENFANT - 18 ANS : 7 E
ÉTUDIANT, CHÔMEUR,
SENIOR (+ 65 ANS)* : 7 E



PASS' PARTOUT ADULTE : 6 E
PASS' PARTOUT ENFANT : 5 E
FAMILLE NOMBREUSE : 7 E
CARTE ABONNEMENT 10
ENTRÉES NON NOMINATIVES
VALABLE 1 ANS : 60 E



TARIF DE GROUPE NOUS
CONSULTER
CHÈQUE, CARTE BLEUE,
CHÈQUE VACANCES, PASS'
PARTOUT,
CINÉ CHÈQUES ACCEPTÉS.

*une pièce justificative peut être demandée

LE CINÉMA EST DERRIÈRE L'OFFICE DE TOURISME
FERME LE VENDREDI ET SAMEDI
CONTACT : CINEMA.IGLOO@GMAIL.COM



04 79 05 87 70

06 16 25 10 27

LA TOUSSUIRE
1800



Samedi 26 Octobre à 21 h 00

Drame (2 h 00) à partir de 12 ans

The Apprentice De Ali Abbasi

Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, *The Apprentice* retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.

Dimanche 27 Octobre à 18 h 00

Action, Animation, Science fiction (1 h 44) à partir de 6 ans

Transformers : le commencement De Josh Cooley

Ce film se déroule entièrement sur Cybertron et raconte comment deux frères d'armes, Optimus Prime et Megatron, sont devenus ennemis jurés, menant au plus grand des combats entre les Autobots et les Decepticons.

Lundi 28 Octobre à 21 h 00

Biopic, Drame, Guerre (1 h 52) à partir de 12 ans

Lee Miller De Ellen Kuras

L'incroyable vie de LEE MILLER, ex-modèle pour Vogue et muse de Man Ray devenue l'une des premières femmes photographes de guerre. Partie sur le front et prête à tout pour témoigner des horreurs de la Seconde Guerre, elle a, par son courage et son refus des conventions, changé la façon de voir le monde.

Mardi 29 Octobre à 18 h 00

Comédie, Comédie dramatique, (1 h 54) à partir de 10 ans

C'est le monde à l'envers ! De Nicolas Vanier

En pleine crise, Stanislas, un homme d'affaires ruiné, se réfugie à la campagne avec sa famille. Il se retrouve face à Patrick et sa famille, des agriculteurs qui refusent de quitter la ferme qu'ils exploitent. Malgré leurs différences, les deux familles doivent cohabiter pour survivre et reconstruire un nouveau monde.

Mercredi 30 Octobre à 21 h 00

Comédie (1 h 35) à partir de 10 ans

Challenger De Varante Soudjian

Luka rêve d'être un grand boxeur. Malheureusement, pour l'instant, il n'est qu'amateur et doit se contenter de petits combats foireux. Mais un jour, le destin frappe à sa porte et propulse notre héros au sommet !

Jeudi 31 Octobre à 18 h 45

Animation, Famille, Fantastique (1 h 35) à partir de 8 ans

Coco De Lee Unkrich, Adrian Molina

Dans la famille de Miguel, la musique est interdite depuis des générations, ce qui déchire le jeune garçon dont le rêve est de devenir musicien, comme son idole Ernesto de la Cruz. Pour prouver son talent, Miguel se retrouve par un concours de circonstances dans le Pays des Morts, où il fait la connaissance d'Hector, un jeune homme un peu rusé. Ensemble, ils entreprennent un voyage extraordinaire qui leur dévoilera la véritable histoire de la famille de Miguel.

Jeudi 31 Octobre à 21 h 00

Comédie, Epouvante-horreur (1 h 39) **Interdit au - 12 ans**

Shaun of the Dead De Edgar Wright

À presque trente ans, Shaun mène une vie sans but, traînant avec son colocataire Ed dans leur pub, le Winchester. Sa petite amie Liz, lassée de son manque d'engagement, rompt avec lui. Après une nuit arrosée, Shaun décide de changer sa vie. Cependant, une invasion de zombies s'abat sur Londres, créant le chaos. C'est l'occasion pour Shaun de prouver sa valeur à Liz et de la reconquérir.

Vendredi 1 Novembre à 18 h 00

Aventure, Animation, Fantastique (1 h 35) à partir de 6 ans

Angelo dans la forêt mystérieuse De Vincent Paronnaud, Alexis Ducord

Angelo, 10 ans, rêve d'aventures. En route pour voir sa grand-mère malade, il est oublié sur une aire d'autoroute. Pour prouver son courage, il traverse une forêt mystérieuse peuplée d'êtres étranges et menacée par un ennemi redoutable.

Samedi 2 Novembre à 21 h 00

Comédie dramatique (1 h 56) à partir de 12 ans

Sur un fil De Reda Kateb

Jo, une jeune artiste de cirque de rue, découvre le travail des clowns professionnels de l'association "Nez pour rire". Rapidement intégrée, elle se retrouve à l'hôpital, où elle interagit avec des enfants, des malades, des soignants et des familles, et s'efforce d'apporter joie et réconfort grâce aux clowns.

